

NUOVA GALLERIA CAMPO DEI FIORI

Via di Monserrato 30, 00186 Roma

da Sartorio a Spadini artisti a roma fra otto e novecento

D. Baccarini, A. Bocchi, O. Carlandi, H. Corrodi, C. Ferrari, F. Ferrazzi, R. Dal Molin Ferenzona, G. Gabbani, E. Gioja, G. Guerrini, C. Innocenti, I. Magliocchetti, P. Mengarini, A. Noci, G. Prini, E. Roesler Franz, G. A. Sartorio, G. Simoni, A. Spadini, A. Torresini, A. Zanelli

Inaugurazione 14 ottobre 2000, ore 17 - 20

Con una mostra di opere scelte di artisti che hanno lavorato nella Capitale tra la fine del XIX secolo e gli Anni Venti, si apre sabato 14 ottobre 2000 a Roma, nella sede di Via di Monserrato 30, la Nuova Galleria Campo dei Fiori.

La mostra è a cura di Lela Djokic Titonel che, dopo una breve pausa, riprende l'attività di gallerista in uno spazio più ampio e una nuova sede nella storica via di Monserrato. Jugoslava, una laurea in Storia dell'Arte, specializzata in arte italiana del XIX secolo, dopo una lunga esperienza all'Archivio dei Macchiaioli, si fa conoscere dal pubblico romano promovendo, nella precedente Galleria Campo dei Fiori, numerose mostre personali, tra le quali quelle di Camillo Innocenti, Arturo Noci, Giulio Aristide Sartorio, Armando Spadini, Giovanni Prini, e una serie di rassegne sui pittori della Campagna Romana, sulla Pittura Napoletana dell'Ottocento e quella sulla Società degli Amatori e Cultori, coinvolgendo in questo lavoro i maggiori studiosi del periodo.

La nuova galleria è l'unica a Roma ad occuparsi esclusivamente dell'800 e primo '900, stagioni artistiche del resto di grande interesse e ricche di anticipazioni su quella che sarà l'arte del Novecento.

L'importanza di questo momento artistico, testimoniata dalla recente sistemazione delle sale dell'Ottocento alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma, purtroppo non è ancora pienamente documentata da una sistematica indagine storica ed è priva di lavori monografici sugli artisti protagonisti di questi decenni.

Non a caso la pittura romana dell'Ottocento rimane tuttora una specie di Cenerentola nel panorama dell'arte italiana del XIX secolo.

Nella pluralità d'idee e di correnti artistiche dello scorcio del secolo, si distingue la complessa personalità di un artista come Giulio Aristide Sartorio (1860 - 1932), in mostra con opere eseguite nella Campagna Romana ed un grande olio degli ultimi anni, *Sulla spiaggia di Fregene*.

Alla Campagna Romana s'ispira un altro gruppo di pittori con in testa Onorato Carlandi (1848 - 1939) con un olio *Lago di Albano*; seguono Enrico Coleman (1846 - 1911), Giuseppe Gabani (1846 - 1900), Ettore Roesler Franz (1845 - 1907) e Carlo Ferrari (1861 - 1951).

Nell'esposizione non potevano mancare opere di alcuni rappresentanti del divisionismo romano come Camillo Innocenti (1873 - 1961), di cui è in mostra una tela del 1897 recentemente ritrovata e intitolata *Al Divino Amore*, eseguita per la grande mostra dell'arte italiana a Pietroburgo inaugurata lo stesso anno; di Arturo Noci (1874 - 1953), Ida Magliocchetti (1871 - 1938) e Pietro Mengarini (1869 - 1924).

Appartengono invece alla cultura simbolista le opere presentate di Ferruccio Ferrazzi (1891 - 1978), *Maternità* del 1911, di Domenico Baccarini (1882 - 1907) e Raoul Dal Molin Ferenzona (1879 - 1946).

Gustavo Simoni (1845 - 1926), uno dei rari orientalisti viaggiatori romani, è presente in mostra con *Corteo matrimoniale arabo*, un acquerello popolato da più di un centinaio di personaggi.

Chiudono la rassegna due importanti tele: *La peccatrice* del 1918 e *Villa Borghese* del 1923 di Armando Spadini (1883 - 1925) il quale, arrivato a Roma da Firenze nel 1910, in pochi anni si afferma come uno degli artisti più significativi.

Per la scultura sono esposti un bronzo di Attilio Torresini (1884 - 1961), due di Amleto Cataldi (1882 - 1930) e il gesso *Boccolino* di Giovanni Prini (1877 - 1958).

Orario: 10.00 - 13.00/16.00 - 19.00, chiusura lunedì mattina e festivi

Fino al 31 Dicembre 2000

NUOVA GALLERIA CAMPO DEI FIORI - Via di Monserrato 30, 00186 Roma
tel. 06/68804621, 0338/8800185, telefax 06/58320711, e-mail dtitonel@tin.it